



# Fonds Lucien Bonvallet

ODO 2010-7

1-204

**(1895 - 1911)**

## **Inventaire analytique détaillé**

Établi par Loïse Scherer, archiviste,

Et publié sous la direction de Marie-Liesse Boquien (objets d'art)

Musée d'Orsay – service de la documentation

2016

Cet instrument de recherche a été rédigé avec un logiciel de traitement de texte. Il est en français. Il est conforme à la norme ISAD(G) et adaptable aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002).

## **Introduction :**

*Dates extrêmes* : 1895-1911

*N° d'inventaire* : ODO 2010-7 (1-204)

*Niveau de description* : Fonds (groupe de cotes)

*Description matérielle* : 0.65 ml, (2 boîtes, 204 pièces).

*Localisation* : Paris, musée d'Orsay

*Producteur* : Lucien Bonvallet. Ce fonds a été légué au musée par Jeanne Autexier (1908-2009), fille de Lucien Bonvallet et mère du galeriste spécialisé dans la photographie, Hughes Autexier.

*Historique du producteur – intérêt du fonds* : Formé à l'Ecole nationale des arts décoratifs, dont il suit l'enseignement de 1878 à 1884, Lucien Bonvallet (1861-1919) exerce dans un premier temps le métier de dessinateur. Ses compositions concernent au premier chef les industries du textile (broderie, dentelle, tapis) mis aussi l'ornementation typographique. Parallèlement il entre au service de l'orfèvre Cardeilhac. Grâce à une série de modèles composés par Bonvallet entre 1894 et 1899, cette maison remporta un éclatant succès à l'Exposition universelle de Paris en 1900. Ce n'est véritablement qu'à partir de 1902 qu'il parvient à imposer une production personnelle qui va asseoir sa réputation dans un domaine bien spécifique, celui de la dinanderie qui connaît une spectaculaire renaissance. Ses premiers essais sont présentés au Salon de la Société nationale des Beaux-Arts de 1902. L'artiste y expose régulièrement chaque année jusqu'en 1912, ainsi qu'au Salon de la Société des Artistes décorateurs.

*Type de versement – modalités d'entrée* : Accepté par l'Etat à titre de legs de Mme Jeanne Autexier, la fille de l'artiste née Bonvallet, pour le compte du musée d'Orsay pour inscription sur l'inventaire des collections publiques nationales, en 2009 (conseil scientifique de l'EPA M'O du 02/06/2010, commission des acquisitions de l'EPA M'O du 07/06/2010, décision du président de l'EPA M'O du 10/06/2010). Ce fonds a reçu un numéro d'inventaire en 2010.

*Présentation du contenu* : Ce fonds de 204 pièces est composite, constitué principalement de dessins et de quelques documents écrits (brouillon de lettre...) mais aussi de deux plaques stéréoscopiques autochromes, de trois photographies d'œuvres collées sur carton gris, monogrammées et légendées à la gouache blanche, ainsi que de deux aquarelles encadrées. Une dernière partie du fonds rassemble une documentation générale sur l'artiste, composée de 19 planches factices constituées de reproductions d'œuvres découpées dans des publications contemporaines (*L'Art décoratif aux salons 1906. Ire série. Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie*, Paris, Armand Guérinet ed., pl. 139, *L'Art décoratif aux Salons 1907, Ire Série, Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie*, Paris, Armand Guérinet ed., pl. 87 (2 ex.), *La Décoration moderne*, Paris, Librairies-Imprimeries réunies, XIIIe année, pl. 16 (8 ex), *La Décoration moderne*, Paris, Librairies-Imprimeries réunies, XIIIe année, pl. 69 (5 ex), *Der Moderne Stil*, Stuttgart,

Jul. Hoffmann, VII) qui sont collées sur du carton souple, et parfois accompagnées d'indications manuscrites relatives aux prix de ventes et aux acheteurs.

*Mode de classement* : ce fonds est présenté dans l'ordre des numéros d'inventaire qui ont été attribués aux plaques de verre qui le constituent. Les documents sont regroupés en 6 ensembles selon leur typologie : les dessins, les documents écrits, les photographies, les imprimés, les aquarelles et les plaques stéréoscopiques.

*Langue* : Français

*Communicabilité* : ce fonds est communicable en l'état, sur rendez-vous au cabinet des arts graphiques. Il est de surcroît intégralement numérisé (à l'exception des ODO 2010-7 203 et 204) et disponible en libre consultation à la documentation. Il est recommandé de consulter dans un premier temps les numérisations, puis de faire une demande de consultation justifiée si la consultation des pièces originales s'avère essentielle.

Les deux plaques stéréoscopiques (ODO 2010-7 203 et 204) représentant des vues de vitrine d'exposition de vases de L. Bonvallet sont actuellement en restriction de communication pour des raisons de conservation préventive.

*Points d'accès* : Lucien Bonvallet, objet d'art, vases, modèle, décor, assiette, dessin, esquisse, lampe, tapis, enseigne, cruche, soupière, sucrier, flacon, verre, boîte à thé, bouteille, récipient, cuillère, portrait, calice, plateau.

*Notes* : les deux aquarelles encadrées sont à manipuler avec beaucoup de précaution et en portant des gants, pour des raisons de conservation.

*Sources complémentaires* :

- *Internes* :

- 6 pièces d'orfèvrerie composées pour Cardeilhac, et dinanderie.
- Faisaient partie du legs de Jeanne Autexier 5 vases, 1 boîte à thé et 1 calice exécutés entre 1902 et 1911 par Lucien Bonvallet et qui ont reçu des numéros d'inventaire :
  - *Vase à décor d'hortensias*, cuivre jaune repoussé et partiellement argenté, 31,5 x 124,6 cm, signature gravée sous la pièce : « L. Bonvallet », OAO 1880.
  - *Grand vase à décor d'épis de blé*, cuivre jaune repoussé, 49,4 x 22,5 cm, signature gravée sous la pièce : « Lucien / Bonvallet », numéro gravé à l'acide N°1, OAO 1881.
  - *Boîte à thé de section hexagonale à décor de fucus*, cuivre argenté repoussé, 15,6 x 5, 8 cm, signature gravée sous la pièce : « Lucien / Bonvallet », OAO 1882.
  - *Vase à décor de valves de coquillage*, cuivre jaune repoussé, 28,7 x 18, 5 cm, signature gravée sous la pièce : « Lucien Bonvallet / Paris », à l'encre : « Pièce / Unique / N°24 / N°24 / 600 fcs », OAO 1883.
  - *Vase à décor de feuilles de nénuphar*, cuivre jaune repoussé, 22,7 x 27,5 cm, signature gravée sous la pièce : « L. Bonvallet / Pièce / Unique / N°8 », à l'encre : « N°24 / N°47 », OAO 1884.
  - *Vase*, cuivre jaune repoussé, 26,4 x 9,4 cm, signature gravée sous la pièce : « Lucien / Bonvallet / Paris », OAO 1885.
  - *Calice à décor de pommes de pin*, argent repoussé et ciselé, verre soufflé, 25,9 x 15,3 cm, 1905, non signé, OAO 1886.

- Documentation générale de l'artiste consultable librement à la documentation du musée d'Orsay.
- *Externes* :
- Archives Nationales : AN F 12 852.
- Archives du musée Bouilhet-Christofle, série « Art moderne », Ernest Cardeilhac / Lucien Bonvallet / Maison Christofle.

*Bibliographie sommaire :*

- *Catalogue des ouvrages de Peinture, Sculpture, Dessin, Gravure, Architecture et Objets d'Art exposés au Grand Palais le 20 avril 1902*, Évreux, Ch. Hérissey ed.
- *L'art décoratif, revue de la vie artistique ancienne et moderne*, « Les objets d'art au Salon (Société nationale, premier article), juin 1903, p.235-240.
- *Art et Décoration, revue mensuelle d'Art moderne*, juin 1903, 7<sup>e</sup> année, n°6.
- *Art et Décoration, revue mensuelle d'Art moderne*, juin 1905, 9<sup>e</sup> année, n°6.
- *Art et Décoration*, « Les Arts Décoratifs aux Salons de 1906 », mai-juin 1906, T.XIX.
- *L'art décoratif, revue de la vie artistique ancienne et moderne*, janvier 1910, XII<sup>ème</sup> année, n°136.
- *Exposition d'œuvres de Lucien Bonvallet, cuivres, orfèvrerie, tapis, broderies, dessins, modèles, maquettes*, Union Centrale des Arts Décoratifs, Musée des Arts Décoratifs, pavillon de Marsan, janvier-février 1913.
- Sanchez Pierre, *La Société des artistes décorateurs, répertoire des exposants, collaborateurs, éditeurs et liste des œuvres présentées, 1901-1950*, tome premier, A-J, L'Échelle de Jacob, Dijon, MMXII.

## **Sommaire :**

<b>N° d'inventaire</b>	<b>Titre</b>
<b>ODO 2010-7.1/169</b>	<b>DESSINS, 1895-1911</b>
<b>ODO 2010-7.170/172</b>	<b>DOCUMENTS ÉCRITS, 1900</b>
<b>ODO 2010-7.173/175</b>	<b>PHOTOGRAPHIES, 1897-1907</b>
<b>ODO 2010-7.176/200</b>	<b>IMPRIMÉS, 1895-1907</b>
<b>ODO 2010-7.201/202</b>	<b>AQUARELLES, 1905</b>
<b>ODO 2010-7.203/204</b>	<b>PLAQUES STÉRÉOSCOPIQUES, 1905</b>

## **Table des matières :**

ODO 2010-7 – Fonds Lucien Bonvallet .....	7
ODO 2010-7.1/169 – Dessins (1895-1911).....	7
ODO 2010-7.170/172 – Documents écrits (1900).....	18
ODO 2010-7.173/175 – Photographies (1897-1907) .....	18
ODO 2010-7.176/200 – Imprimés (1895-1907) .....	19
ODO 2010-7.201/202 – Aquarelles (1905).....	21
ODO 2010-7.203/204 – Plaques stéréoscopiques (1905) .....	21

## Inventaire :

<b>ODO 2010-7 – FONDS LUCIEN BONVALLET</b>	
	ODO 2010-7.1/169 – Dessins (1895-1911)
<b>ODO 2010 7 1</b>	<b>Vase sur piédouche à décor de fleurs, dahlia (?).</b> – Dessin sur calque. 0,35 x 0,26 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 2</b>	<b>Modèle de vase rond à décor de plumes de paon, esquisse de vase rond.</b> – Dessin sur calque et esquisse sur calque. 0,375 x 0,28 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 3</b>	<b>Modèle de vase rond à décor de pommes de pin et aiguilles.</b> – Dessin sur calque. 0,32 x 0,28 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 4</b>	<b>Modèle de vase couvert à décor de chrysanthèmes et deux esquisses de vases, ton bleu et vert.</b> – Dessin sur calque. 0,37 x 0,275 m. <span style="float: right;">1910</span>
<b>ODO 2010 7 5</b>	<b>Modèle de vase à décor de pommes de pin.</b> – Dessin sur calque. 0,38 x 0,3 m. <span style="float: right;">1910</span>
<b>ODO 2010 7 6</b>	<b>Modèle de vase à décor de fleurs, dahlia (?).</b> – Dessin sur calque. 0,345 x 0,27 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 7</b>	<b>Modèles de vase à décor de pommes de pin et aiguilles.</b> – Dessin sur calque. 0,41 x 0,3 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 8</b>	<b>Modèle de vase rond sur piédouche.</b> – Dessin sur calque. 0,36 x 0,27 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 9</b>	<b>Modèle de récipient à bouchon au décor de rose, esquisse de bouchon.</b> – Dessin sur calque. 0,22 x 0,182 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 10</b>	<b>Cinq modèles de décor.</b> – Dessin sur calque. 0,178 x 0,124 m. <span style="float: right;">1900</span>
<b>ODO 2010 7 11</b>	<b>Modèle de vase sur piédouche à décor de ruban.</b> – Dessin sur calque. 0,435 x 0,2 m.

		1900
<b>ODO 2010 7 12</b>	<b>Modèle de vase à décor de pommes de pin et aiguilles.</b> – Dessin sur calque. 0,37 x 0,265 m.	1900
<b>ODO 2010 7 13</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin sur calque. 0,188 x 0,134 m.	1900
<b>ODO 2010 7 14</b>	<b>Modèle de flacon.</b> – Dessin sur passion. 0,085 x 0,059 m.	1900
<b>ODO 2010 7 15</b>	<b>Modèle de décor d'assiette à la rose aubépine.</b> – Dessin sur calque. 0,118 x 0,1 m.	1900
<b>ODO 2010 7 16</b>	<b>Modèle de décor d'assiette à fleur.</b> – Dessin sur calque. 0,12 x 0,13 m.	1900
<b>ODO 2010 7 17</b>	<b>Modèle de lampe à abat-jour.</b> – Dessin sur calque. 0,12 x 0,06 m.	1900
<b>ODO 2010 7 18</b>	<b>Modèle de décor à feuillage vert, bleu et orangé.</b> – Dessin. 0,35 x 0,23 m.	1900
<b>ODO 2010 7 19</b>	<b>Modèle de décor d'assiette à pomme de pin, au ton, bleu, orangé et vert.</b> – Dessin sur calque. 0,35 x 0,23 m.	1900
<b>ODO 2010 7 20</b>	<b>Modèle de décor vert et orangé à corbeilles de fruit, pomme de pin.</b> – Dessin. 0,33 x 0,295 m.	1900
<b>ODO 2010 7 21</b>	<b>Modèle de décor gris, bleu, blanc.</b> – Dessin. 0,33 x 0,295 m.	1900
<b>ODO 2010 7 22</b>	<b>Le Louvre Paris : modèle d'enseigne à décor de roses et ruban.</b> – Dessin. 0,37 x 0,27 m.	1900
<b>ODO 2010 7 23</b>	<b>Modèle de motif pour tapis : violet, vert, jaune et orangé.</b> – Dessin. 0,385 x 0,255 m.	1900
<b>ODO 2010 7 24</b>	<b>Modèle de plat à motif d'épi de blé, décor bleu et vert.</b> – Dessin. 0,408 x 0,407 m.	1911
<b>ODO 2010 7 25</b>	<b>Modèle de décor d'assiette à motif d'épi de blé, ton bleu et vert.</b> – Dessin. 0,289 x 0,292 m.	1911
<b>ODO 2010 7 26</b>	<b>Modèle de décor d'assiette au ton bleu et vert à motif de pomme de pin.</b> – Dessin. 0,53 x 0,378 m.	1900



<b>ODO 2010 7 27</b>	<b>Modèle de décor d'assiette ou de plat à motif de roses et modèle de verre à vin.</b> – Dessin, sur la même feuille que le n° ODO 2010-7.26. 0,53 x 0,378 m.	1900
<b>ODO 2010 7 28</b>	<b>Modèle d'assiette au ton bleu, vert et orangé, à décor de fleurs et rinceaux.</b> – Dessin. 0,374 x 0,282 m.	1900
<b>ODO 2010 7 29</b>	<b>Modèle de vase sur piédouche à décor de pomme de pin.</b> – Dessin. 0,374 x 0,282 m.	1900
<b>ODO 2010 7 30</b>	<b>Modèle de plat à décor de pommes de pin, de ton marron, bleu et gris.</b> – Dessin. 0,158 x 0,202 m.	1900
<b>ODO 2010 7 31</b>	<b>Deux modèles de décor d'assiette à pommes de pin.</b> – Dessin. 0,158 x 0,202 m.	1900
<b>ODO 2010 7 32</b>	<b>Modèle d'assiette à motif végétal, au ton gris et orange.</b> – Dessin. 0,16 x 0,202 m. (Taille de la feuille : 31,8 x 24,4 m).	1900
<b>ODO 2010 7 33</b>	<b>Modèle de décor d'assiette à fleurs et esquisse de modèle de verre.</b> – Dessin et esquisse. 0,17 x 0,157 m.	1900
<b>ODO 2010 7 34</b>	<b>Deux modèles de décor bleu et vert à décor d'épi de blé.</b> – Dessin. 0,174 x 0,16 m.	1900
<b>ODO 2010 7 35</b>	<b>Modèle de décor d'assiette (ou plat).</b> – Dessin. 0,24 x 0,318 m.	1900
<b>ODO 2010 7 36</b>	<b>Modèles de cruches de couleur bleu et vert.</b> – Dessin. 0,102 x 0,1 m.	1900
<b>ODO 2010 7 37</b>	<b>Modèle de décor bleu et marron à pommes de pin pour plat long.</b> – Dessin. 0,06 x 0,11 m.	1900
<b>ODO 2010 7 38</b>	<b>Modèle de décor d'assiette à pomme de pin, de couleur bleu et marron.</b> – Dessin. 0,058 x 0,062 m.	1900
<b>ODO 2010 7 39</b>	<b>Deux modèles de décor d'assiette à pomme de pin et de fleur, au ton bleu, vert, orangé et marron.</b> – Dessin. 0,12 x 0,078 m.	1900
<b>ODO 2010 7 40</b>	<b>Trois modèles de décor de fleurs pour assiette, au ton orangé, vert et bleu.</b> – Dessin. 0,062 x 0,14 m.	1900

<b>ODO 2010 7 41</b>	<b>Modèle à décor de pomme de pin et aiguilles pour assiette, au ton bleu et marron.</b> – Dessin. 0,155 x 0,204 m.	1900
<b>ODO 2010 7 42</b>	<b>Modèle à décor de pomme de pin, chiffres et formules.</b> – Dessin. 0,155 x 0,204 m.	1900
<b>ODO 2010 7 43</b>	<b>Modèle de soupière avec décor.</b> – Dessin. 0,134 x 0,098 m.	1900
<b>ODO 2010 7 44</b>	<b>Modèle de soupière avec décor.</b> – Dessin. 0,134 x 0,098 m.	1900
<b>ODO 2010 7 45</b>	<b>Modèle de décor à fleurs et rinceaux, bleu et orangé, pour assiette.</b> – Dessin. 0,084 x 0,085 m.	1900
<b>ODO 2010 7 46</b>	<b>Modèles de soupière à décor de pomme de pin, au ton bleu et marron.</b> – Dessin. 0,147 x 0,105 m.	1900
<b>ODO 2010 7 47</b>	<b>Modèle de décor à fleurs pour assiette, ton bleu et marron.</b> – Dessin. 0,085 x 0,083 m.	1900
<b>ODO 2010 7 48</b>	<b>Modèle de décor à fleurs pour assiette, ton bleu et marron.</b> – Dessin. 0,07 x 0,074 m.	1900
<b>ODO 2010 7 49</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,08 x 0,05 m.	1900
<b>ODO 2010 7 50</b>	<b>Modèle de décor à motifs ronds, au ton bleu, vert et gris.</b> – Dessin. 0,316 x 0,243 m.	1900
<b>ODO 2010 7 51</b>	<b>Modèle de décor pour assiette.</b> – Dessin. 0,156 x 0,205 m.	1900
<b>ODO 2010 7 52</b>	<b>Modèle de bouchon (?).</b> – Dessin. 0,316 x 0,243 m.	1900
<b>ODO 2010 7 53</b>	<b>Modèle de décor au paon, bleu et vert.</b> – Dessin. 0,2 x 0,302 m.	1900
<b>ODO 2010 7 54</b>	<b>Modèle de décor au paon, bleu et vert.</b> – Dessin. 0,38 x 0,192 m.	1900
<b>ODO 2010 7 55</b>	<b>Modèle de décor à fleurs et feuilles pour assiette.</b> – Dessin. 0,38 x 0,237 m.	1900
<b>ODO 2010 7 56</b>	<b>Modèle de décor à fleurs, vert et orangé.</b> – Dessin, au revers ODO 2010-7.57. 0,261 x 0,233 m.	

	<u>Etat</u> : feuille en partie déchirée.	1900
<b>ODO 2010 7 57</b>	<b>Modèle de décor à fleurs, vert et orangé.</b> – Dessin, au revers ODO 2010-7.56. 0,261 x 0,233 m.	1900
<b>ODO 2010 7 58 a et b</b>	<b>Modèles au bleuet pour décor d'assiette (ou plat), ton bleu et vert.</b> – Dessins. 0,31 x 0,295 m.	1900
<b>ODO 2010 7 59</b>	<b>Modèle de décor au muguet et ruban pour assiette, ton bleu et orangé.</b> – Dessin, collé sur une feuille avec ODO 2010-7.60. 0,137 x 0,216 m (feuille 31,5 x 24,1 m).	1900
<b>ODO 2010 7 60</b>	<b>Modèle de décor au bouquet et au ruban, ton bleu, violet et vert.</b> – Dessin. 0,1 x 0,172 m (feuille 31,8 x 24 m).	1900
<b>ODO 2010 7 61</b>	<b>Modèle de vase-bouteille à décor de valves de coquillage.</b> – Dessin. 10,9 x 12,5 m.	1900
<b>ODO 2010 7 62</b>	<b>Modèle de flacon.</b> – Dessin. 0,085 x 0,043 m.	1900
<b>ODO 2010 7 63</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,075 x 0,045 m.	1900
<b>ODO 2010 7 64</b>	<b>Modèle de bouteille à décor floral, blanc et marron.</b> – Dessin. 0,318 x 0,255 m.	1900
<b>ODO 2010 7 65</b>	<b>Modèle de sucrier à couvercle, décor de roses, ton rose, vert et gris, esquisses de bouton de couvercle.</b> – Dessin. 0,373 x 0,266 m.	1900
<b>ODO 2010 7 66</b>	<b>Modèle de sucrier à couvercle, décor de pâquerettes (?), ton bleu, jaune et vert.</b> – Dessin. 0,375 x 0,263 m.	1900
<b>ODO 2010 7 67</b>	<b>Modèle de verre et décor.</b> – Esquisse, au revers de l'ODO 2010-7.68. 0,31 x 0,204 m.	1900
<b>ODO 2010 7 68</b>	<b>Modèles de verres.</b> – Esquisse. 0,31 x 0,204 m.	1900
<b>ODO 2010 7 69</b>	<b>Modèles de verres et vases.</b> – Dessin. 0,31 x 0,202 m.	1900
<b>ODO 2010 7 70</b>	<b>Modèles de verres.</b> – Dessin. 0,31 x 0,202 m.	1900
<b>ODO 2010 7 71</b>	<b>Modèle de flacon.</b> – Dessin. 0,095 x 0,085 m.	

		1900
<b>ODO 2010 7 72</b>	<b>Deux modèles de vases. – Dessin.</b> 0,145 x 0,09 m.	1900
<b>ODO 2010 7 73</b>	<b>Modèle de vase. – Dessin.</b> 0,173 x 0,043 m.	1900
<b>ODO 2010 7 74</b>	<b>Modèle de vase à décor de valves de coquillage. – Dessin.</b> 0,065 x 0,052 m.	1900
<b>ODO 2010 7 75</b>	<b>Modèle de vase. – Dessin.</b> 0,097 x 0,064 m.	1900
<b>ODO 2010 7 76</b>	<b>Modèle de flacon. – Dessin.</b> 0,083 x 0,06 m.	1900
<b>ODO 2010 7 77</b>	<b>Modèle de vase rond à haut col. – Dessin.</b> 0,072 x 0,04 m.	1900
<b>ODO 2010 7 78</b>	<b>Modèle de vase à décor de fleur ou coquilles de coquillage. – Dessin.</b> 0,08 x 0,05 m.	1900
<b>ODO 2010 7 79</b>	<b>Huit modèles de vases, ronds, à haut col, évasés et esquisse de décor. – Dessin.</b> 0,233 x 0,1 m.	1900
<b>ODO 2010 7 80</b>	<b>Deux modèles de vases. – Dessin.</b> 0,107 x 0,11 m.	1900
<b>ODO 2010 7 81</b>	<b>Modèle de vase. – Dessin.</b> 0,095 x 0,062 m.	1900
<b>ODO 2010 7 82</b>	<b>Trois modèles de vases. – Dessin.</b> 0,113 x 0,107 m.	1900
<b>ODO 2010 7 83</b>	<b>Modèle de flacon, boîte à thé, soupière. – Dessin.</b> 0,163 x 0,107 m.	1900
<b>ODO 2010 7 84</b>	<b>Modèle de décor pour assiette, pomme de pin, au ton gris et orangé. – Dessin.</b> 0,1 x 0,136 m.	1900
<b>ODO 2010 7 85</b>	<b>Modèle de décor de pomme de pin. – Dessin.</b> 0,08 x 0,08 m.	1900
<b>ODO 2010 7 86</b>	<b>Modèle de flacon à décor floral. – Dessin.</b> 0,105 x 0,075 m.	1900
<b>ODO 2010 7 87</b>	<b>Deux modèles de vase - bouteille. – Dessin.</b> 0,13 x 0,052 m.	

		1900
<b>ODO 2010 7 88</b>	<b>Modèle de flacon à décor floral.</b> – Dessin. 0,1 x 0,04 m.	1900
<b>ODO 2010 7 89</b>	<b>Papier manuscrit.</b> – Étiquette manuscrite. 0,045 x 0,122 m.	1900
<b>ODO 2010 7 90</b>	<b>Modèle de fleur.</b> – Dessin. 0,042 x 0,05 m.	1900
<b>ODO 2010 7 91</b>	<b>Deux modèles de vases.</b> – Dessin. 0,093 x 0,07 m.	1900
<b>ODO 2010 7 92</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,04 x 0,016 m.	1900
<b>ODO 2010 7 93</b>	<b>Modèle de verre et formules de calcul.</b> – Dessin. 0,315 x 0,24 m.	1900
<b>ODO 2010 7 94</b>	<b>Pomme de pin.</b> – Dessin. 0,038 x 0,033 m (feuille 31,5 x 24 m).	1900
<b>ODO 2010 7 95</b>	<b>Modèle de flacon avec bouchon.</b> – Dessin collé sur une feuille cartonnée. 0,201 x 0,127 m (feuille 27 x 18,7 m).	1900
<b>ODO 2010 7 96</b>	<b>Modèle de flacon (boîte à thé ?) avec bouchon.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,18 x 0,115 (feuille 27,3 x 18,8 m).	1900
<b>ODO 2010 7 97</b>	<b>Modèle de flacon avec bouchon.</b> – Dessin. 0,272 x 0,189 m.	1900
<b>ODO 2010 7 98</b>	<b>Modèle de flacon avec bouchon.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,301 x 0,097 m (feuille 33 x 17,9 m).	1900
<b>ODO 2010 7 99</b>	<b>Modèle de flacon avec bouchon, boîte à thé ou à épices (?).</b> – Dessin. 0,195 x 0,112 m.	1900
<b>ODO 2010 7 100</b>	<b>Modèle de flacon avec bouchon, boîte à thé ou à épices (?).</b> – Dessin. 0,28 x 0,192 m.	1900
<b>ODO 2010 7 101</b>	<b>Modèle de flacon à bouchon, décor de roses.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,33 x 0,182 m (feuille 30 x 15 m).	1900
<b>ODO 2010 7 102</b>	<b>Modèle de flacon à bouchon et formules de calcul.</b> – Esquisse. 0,33 x 0,182 m.	1900
<b>ODO 2010 7 103</b>	<b>Modèle de flacon à bouchon, forme méplate.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,247 x 15 m (feuille 27,2 x 18,8 m).	

		1900
<b>ODO 2010 7 104</b>	<b>Modèle de flacon de parfum à bouchon bouton de rose, forme méplate.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,199 x 0,118 m (feuille 27,2 x 18,9 m).	1900
<b>ODO 2010 7 105</b>	<b>Modèle de flacon de parfum à bouchon bouton de rose, forme méplate et esquisse.</b> – Dessin. 0,375 x 0,265 m.	1900
<b>ODO 2010 7 106</b>	<b>Modèle de flacon de parfum à bouchon.</b> – Dessin. 0,12 x 0,05 m.	1900
<b>ODO 2010 7 107</b>	<b>Modèle de vase sur piédouche.</b> – Dessin. 0,145 x 0,093 m.	1900
<b>ODO 2010 7 108</b>	<b>Modèle de vase pomme de pin et aiguilles.</b> – Dessin. 0,12 x 0,095 m.	1900
<b>ODO 2010 7 109</b>	<b>Esquisse de décor.</b> – Dessin. 0,105 x 0,085 m.	1900
<b>ODO 2010 7 110</b>	<b>Trois modèles de vases.</b> – Dessin. 0,105 x 0,085 m.	1900
<b>ODO 2010 7 111</b>	<b>Modèle de récipient.</b> – Dessin. 0,039 x 0,077 m.	1900
<b>ODO 2010 7 112</b>	<b>Modèle de vase rond.</b> – Dessin. 0,039 x 0,077 m.	1900
<b>ODO 2010 7 113</b>	<b>Deux modèles de flacon (de parfum ?) à bouchon et série de calculs.</b> – Dessin. 0,147 x 0,172 m.	1900
<b>ODO 2010 7 114</b>	<b>Modèle de vase ruban, col en nœud de ruban.</b> – Dessin. 0,147 x 0,177 m.	1900
<b>ODO 2010 7 115</b>	<b>Modèle de vase sur piédouche.</b> – Dessin. 0,175 x 0,067 m.	1900
<b>ODO 2010 7 116</b>	<b>Modèle de vase boule.</b> – Dessin. 0,054 x 0,049 m.	1900
<b>ODO 2010 7 117</b>	<b>Modèle de vase bouteille.</b> – Dessin. 0,38 x 0,273 m.	1900
<b>ODO 2010 7 118</b>	<b>Modèle de décor aux roses et vases-bouteilles.</b> – Dessin collé sur une feuille à dessin. 0,265 x 0,2 m (feuille 31,4 x 24 m).	1900

<b>ODO 2010 7 119</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,374 x 0,27 m.	1900
<b>ODO 2010 7 120</b>	<b>Modèle de vase à long col avec mesures.</b> – Dessin. 0,44 x 0,375 m.	1900
<b>ODO 2010 7 121</b>	<b>Modèle de vase rond à décor de plumes de paon.</b> – Dessin. 0,44 x 0,28 m.	1900
<b>ODO 2010 7 122</b>	<b>Modèle de vase décoré.</b> – Dessin. 0,44 x 0,28 m.	1900
<b>ODO 2010 7 123</b>	<b>Modèle de flacon avec bouchon.</b> – Dessin. 0,278 x 0,184 m.	1900
<b>ODO 2010 7 124</b>	<b>Modèle de bouchon et de coupe (ou lampe).</b> – Dessin. 0,271 x 0,178 m.	1900
<b>ODO 2010 7 125</b>	<b>Modèles de coupes (ou lampes) avec motif décoratif.</b> – Dessin. 0,178 x 0,271 m.	1900
<b>ODO 2010 7 126</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,376 x 0,27 m.	1900
<b>ODO 2010 7 127</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Esquisse. 0,376 x 0,27 m.	1900
<b>ODO 2010 7 128</b>	<b>Modèle de vase-bouteille.</b> – Dessin. 0,376 x 0,27 m.	1900
<b>ODO 2010 7 129</b>	<b>Modèles de vases et cols de vases.</b> – Dessin. 0,356 x 0,14 m.	1900
<b>ODO 2010 7 130</b>	<b>Modèle de bouteille de forme hexagonale.</b> – Dessin, avec les cotes reportées. 0,385 x 0,28 m.	1900
<b>ODO 2010 7 131</b>	<b>Modèle de vase à décor de pomme de pin et aiguilles.</b> – Dessin sur calque collé sur une feuille de papier. 0,31 x 0,117 (feuille 33,9 x 14,4 m).	1900
<b>ODO 2010 7 132</b>	<b>Modèle de décor à la rose pour assiette.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,202 x 0,154 m (feuille 31,7 x 24 m).	1900
<b>ODO 2010 7 133</b>	<b>Modèles de récipient (vase ?) à couvercle.</b> – Dessin et croquis. 0,298 x 0,2 m.	1908
<b>ODO 2010 7 134 a et b</b>	<b>Modèles de vase aux algues et coquillages.</b> – Dessins et croquis. 0,375 x 0,27 m (pour chacun des deux).	1900

<b>ODO 2010 7 135</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,314 x 0,226 m.	1900
<b>ODO 2010 7 136</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,25 x 0,192 m (feuille 32 x 24,8 m).	1900
<b>ODO 2010 7 137</b>	<b>Deux modèles de vase-bouteille.</b> – Dessin. 0,36 x 0,225 m.	1900
<b>ODO 2010 7 138</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Esquisse. 0,36 x 0,225 m.	1900
<b>ODO 2010 7 139</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,263 x 0,233 m.	1900
<b>ODO 2010 7 140</b>	<b>Modèles de vases et vases-bouteilles.</b> – Dessin et esquisse. 0,263 x 0,233 m.	1900
<b>ODO 2010 7 141</b>	<b>Onze modèles de vases, vases ronds, vases-bouteilles.</b> – Dessin et esquisse. 0,123 x 0,38 m.	1900
<b>ODO 2010 7 142</b>	<b>Modèle de vase-bouteille.</b> – Dessin. 0,448 x 0,272 m.	1900
<b>ODO 2010 7 143</b>	<b>Dessin de décor fleurs et cosses.</b> – Dessin et esquisse. 0,448 x 0,272 m.	1900
<b>ODO 2010 7 144</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,29 x 0,265 m.	1900
<b>ODO 2010 7 145</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,29 x 0,265 m.	1900
<b>ODO 2010 7 146</b>	<b>Modèles de bol sur pied.</b> – Dessin. 0,315 x 0,208 m.	1900
<b>ODO 2010 7 147</b>	<b>Vase et cuillère.</b> – Esquisse. 0,315 x 0,208 m.	1900
<b>ODO 2010 7 148</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Esquisse. 0,115 x 0,125 m.	1900
<b>ODO 2010 7 149</b>	<b>Modèles de vases.</b> – Dessin. 0,075 x 0,142 m.	1900
<b>ODO 2010 7 150</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Esquisse. 0,075 x 0,142 m.	1900



<b>ODO 2010 7 151</b>	<b>Modèle de vase aux œillets.</b> – Dessin collé sur une feuille. 0,168 x 0,114 (feuille 24 x 31,7 m).	1900
<b>ODO 2010 7 152</b>	<b>Modèle de vase aux petits pois et cosses.</b> – Dessin. 0,24 x 0,317 m.	1900
<b>ODO 2010 7 153</b>	<b>Schéma pour objet, cadre (?).</b> – Dessin. 0,284 x 0,28 m.	1900
<b>ODO 2010 7 154</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin. 0,075 x 0,055 m.	1900
<b>ODO 2010 7 155</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,075 x 0,043 m (feuille 23,8 x 31,4 m).	1900
<b>ODO 2010 7 156</b>	<b>Deux modèles de vases.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,155 x 0,067 m (feuille 23,8 x 31,4 m).	1900
<b>ODO 2010 7 157</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,062 x 0,043 m (feuille 23,8 x 31,4 m).	1900
<b>ODO 2010 7 158</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,063 x 0,029 m.	1900
<b>ODO 2010 7 159</b>	<b>Modèle de décor pour assiette.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,086 x 0,083 m.	1900
<b>ODO 2010 7 160</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,061 x 0,038 m.	1900
<b>ODO 2010 7 161</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,042 x 0,031 m.	1900
<b>ODO 2010 7 162</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,03 x 0,03 m.	1900
<b>ODO 2010 7 163</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,032 x 0,028 m.	1900
<b>ODO 2010 7 164</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à	

	166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,093 x 0,032 m.	1900
<b>ODO 2010 7 165</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,072 x 0,032 m.	1900
<b>ODO 2010 7 166</b>	<b>Modèle de vase.</b> – Dessin collé sur une feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166 et au revers l'ODO 2010-7 167. 0,077 x 0,028 m.	1900
<b>ODO 2010 7 167</b>	<b>Brouillon de lettre.</b> – Courrier au sujet de Monsieur Bigaux. Dessin sur le revers de la feuille contenant les ODO 2010-7 154 à 166. 0,238 x 0,314 m.	1900
<b>ODO 2010 7 168 a et b</b>	<b>Deux portraits de profil.</b> – Portrait de profil « Le beau Pollard » et portrait de profil « Monsieur Le Massier ». Dessins. 0,11 x 0,084 m pour le 1 <sup>er</sup> et 0,097 x 0,083 m pour le 2 <sup>e</sup> (feuille 20,7 x 28,6 m).	1900
<b>ODO 2010 7 169 a et b</b>	<b>Modèle de flacon de parfum et modèles de décor au paon.</b> – Dessins et esquisses. 0,28 x 0,195 m pour les deux.	1900
	ODO 2010-7.170/172 – Documents écrits (1900)	
<b>ODO 2010 7 170</b>	<b>Projets de flacons.</b> – Brouillon de lettre pour demander un rendez-vous pour présenter des flacons. 0,31 x 0,2 m.	1900
<b>ODO 2010 7 171</b>	<b>Carton : « Dessins d'école de Papa ».</b> – Carton écrit désignant un contenu. 0,382 x 0,25 m.	1900
<b>ODO 2010 7 172</b>	<b>Page d'écriture et de chiffres.</b> – Feuille. 0,315 x 0,237 m.	1900
	ODO 2010-7.173/175 – Photographies (1897-1907)	
<b>ODO 2010 7 173</b>	<b>Vase « pomme de pin ».</b> – Photographie collée sur un carton. 22.6 x 16.5 cm (carton 0,4 x 0,297 m).	1907
<b>ODO 2010 7 174</b>	<b>Vase à décor de feuilles.</b> – Photographie collée sur un carton. 22 x 15,5 cm (carton 0,4 x 0,3 m).	1905

<b>ODO 2010 7 175</b>	<b>Vase rond à décor d'algues.</b> – Photographie collée sur un carton. 22,4 x 16,2 cm (carton 0,4 x 0,3 m).	1897
	ODO 2010-7.176/200 – Imprimés (1895-1907)	
<b>ODO 2010 7 176</b>	<b>Vase rond à décor de coquelles de coquillage.</b> – Reproduction photographique imprimée collée sur une feuille. 0,125 x 0,095 m.	1900
<b>ODO 2010 7 177 a et b</b>	<b>Calices à décor de pomme de pin.</b> – Deux reproductions photographiques imprimées collées sur une feuille. 0,127 x 0,08 m pour la 1 <sup>ère</sup> et 0,12 x 0,077 m pour la 2 <sup>ème</sup> (feuille 23,9 x 31,5 m).	1902
<b>ODO 2010 7 178 a et b</b>	<b>Vase à décor d'hortensias et vase à décor végétal.</b> – Deux reproductions photographiques imprimées collées sur une feuille. 0,179 x 0,102 m pour la 1 <sup>ère</sup> et 0,096 x 0,109 m pour la 2 <sup>ème</sup> (feuille 24,1 x 31,7 m).	1898
<b>ODO 2010 7 179</b>	<b>Vase-bouteille.</b> – Trois reproductions photographiques imprimées de vases. 14,1 x 6,2 cm pour la 1 <sup>re</sup> , 12,3 x 5,2 cm pour la 2 <sup>ème</sup> et 9,1 x 3,2 cm pour la 3 <sup>ème</sup> (feuille 0,315 x 0,236 m).	1900
<b>ODO 2010 7 180</b>	<b>Grand vase à décor d'épis de blé.</b> – Deux reproductions photographiques imprimées de vase. 14,9 x 7,7 cm pour la 1 <sup>re</sup> et 13,1 x 7,7 cm pour la 2 <sup>ème</sup> (feuille 0,315 x 0,238 m).	1900
<b>ODO 2010 7 181</b>	<b>Vase couvert au cobra.</b> – Deux reproductions photographiques imprimées de vase collées sur une feuille. 11,5 x 6,6 cm pour chacun des deux (feuille 0,239 x 0,317 m).	1900
<b>ODO 2010 7 182</b>	<b>Vase rond à haut col, vase-bouteille.</b> – Deux reproductions photographiques imprimées de vase collées sur une feuille. 16,2 x 6,5 cm pour la 1 <sup>re</sup> et 11,2 x 4,5 cm pour la 2 <sup>ème</sup> .	1900
<b>ODO 2010 7 183</b>	<b>Vase-bouteille.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 11,8 x 5,6 cm (feuille 0,312 x 0,238 m).	1900
<b>ODO 2010 7 184</b>	<b>Grand vase.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 11,9 x 6,7 cm (feuille 0,315 x 0,237 m).	1900
<b>ODO 2010 7 185</b>	<b>Vase à décor à petits pois.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 10,1 x 5 cm (feuille 0,312 x 0,238 m).	

		1900
<b>ODO 2010 7 186</b>	<b>Vase à décor de feuilles de nénuphar.</b> – Reproduction photographique. 0,316 x 0,238 m.	1900
<b>ODO 2010 7 187</b>	<b>Vase à décor de fleurs et de feuilles.</b> – Trois reproductions photographiques imprimées de vase découpées et collées sur une feuille. 12,5 x 6,1 cm pour la 1 <sup>re</sup> , 10 x 4 cm pour la 2 <sup>ème</sup> et 12,2 x 4,4 cm pour la 3 <sup>ème</sup> (feuille 0,315 x 0,24 m).	1900
<b>ODO 2010 7 188</b>	<b>Vase.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 7,5 x 16,2 cm (feuille 0,32 x 0,242 m).	1898
<b>ODO 2010 7 189</b>	<b>Deux vases dont un à décor végétal de monnaie du pape.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 10 x 9 cm (feuille 0,34 x 0,242 m).	1898
<b>ODO 2010 7 190</b>	<b>Vase à décor végétal.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 13,6 x 10,6 cm (feuille 0,315 x 0,236 m).	1900
<b>ODO 2010 7 191</b>	<b>Vase à décor végétal.</b> – Trois reproductions photographiques imprimées de vase découpées et collées sur une feuille. 11,5 x 4,8 cm pour la 1 <sup>re</sup> , 6,9 x 3,7 cm pour le 2 <sup>ème</sup> et 10,2 x 4,1 cm pour la 3 <sup>ème</sup> (feuille 0,312 x 0,241 m).	1900
<b>ODO 2010 7 192</b>	<b>Vase à décor végétal.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 13,3 x 8,5 cm pour la 1 <sup>re</sup> et 9,5 x 6,4 cm pour la 2 <sup>ème</sup> (feuille 0,317 x 0,24 m).	1900
<b>ODO 2010 7 193</b>	<b>Vase col cheminée.</b> – Reproduction photographique imprimée de vase découpée et collée sur une feuille. 14,4 x 5,1 cm (feuille 0,316 x 0,238 m).	1900
<b>ODO 2010 7 194</b>	<b>Vase.</b> – Deux reproductions photographiques imprimées de vase découpées et collées sur une feuille. 11,2 x 6,8 cm pour la 1 <sup>re</sup> et 9 x 7 cm pour la 2 <sup>ème</sup> (feuille 0,315 x 0,24 m).	1900
<b>ODO 2010 7 195</b>	<b>Trois modèles de vases à décor végétal.</b> – Page de « <i>L'art décoratif aux Salons 1906, 1ère série - Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie</i> , pl. 139 ». 0,298 x 0,167 m.	1906
<b>ODO 2010 7 196</b>	<b>Trois modèles de vases à décor végétal et un modèle de calice aux pommes de pin.</b> – Page de « <i>L'art décoratif aux Salons 1907, 1ère série - Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie</i> , pl. 87 ». 0,33 x 0,253 m.	1907
<b>ODO 2010 7 197</b>	<b>Deux modèles de vases à décor végétal.</b> – Page de « <i>La décoration moderne</i> , XIIIe année, pl. 16. bronzes, cuivres, 3. ».	

	0,252 x 0,322 m.	1900
<b>ODO 2010 7 198</b>	<b>Deux modèles de vases à décor végétal.</b> – Page de « <i>La décoration moderne</i> , XIIIe année, pl. 69. bronzes, cuivres, 7. » 0,252 x 0,33 m.	1900
<b>ODO 2010 7 199</b>	<b>Sept vases à décor végétal et un calice à décor de pommes de pin.</b> – Planche issue de la revue <i>Der Moderne Stil</i> . 0,251 x 0,305 m.	1900
<b>ODO 2010 7 200</b>	<b>Petite corbeille ovale Renaissance à guirlandes.</b> – Vue de face et plan, par Cardeilhac. Projet d'objet en métal (argent ou cuivre), une petite corbeille ovale, pour Cardeilhac. Tampon à l'encre : Cardeilhac/24 PLACE VENDOME/PARIS ; m. du dessin au crayon : Plan ; d. au crayon : Petite corbeille ovale Renaissance/Longueur 0.24/A Guirlandes ; b.g. au crayon : M. Lecl[?] Huet 500 f. 0,47 x 0,36 m.	1895
	ODO 2010-7.201/202 – Aquarelles (1905)	
<b>ODO 2010 7 201</b>	<b>Le Kersido Bréhat.</b> – Aquarelle représentant un paysage breton, sous verre avec cadre en bois. 0,2 x 0,35 m.	Août 1905
<b>ODO 2010 7 202</b>	<b>Notre-Dame de la Clarté.</b> – Aquarelle représentant un paysage breton, une église, sous verre avec cadre en bois. 0,34 x 0,26 m.	Août 1905
	ODO 2010-7.203/204 – Plaques stéréoscopiques (1905)	
<b>ODO 2010 7 203</b>	<b>Vue de vitrine d'exposition de vases de Lucien Bonvallet.</b> – plaque stéréoscopique. Photographie anonyme. 0,058 x 0,08 m.	1905
<b>ODO 2010 7 204</b>	<b>Vue de vitrine d'exposition de vases de Lucien Bonvallet.</b> – plaque stéréoscopique. Photographie anonyme. 0,058 x 0,08 m.	1895