

M
O

Collection de correspondance d'artiste

Guide de recherche



Établi par Marie-Liesse Boquien (documentaliste objets d'art)
Musée d'Orsay – service de la documentation – 2021

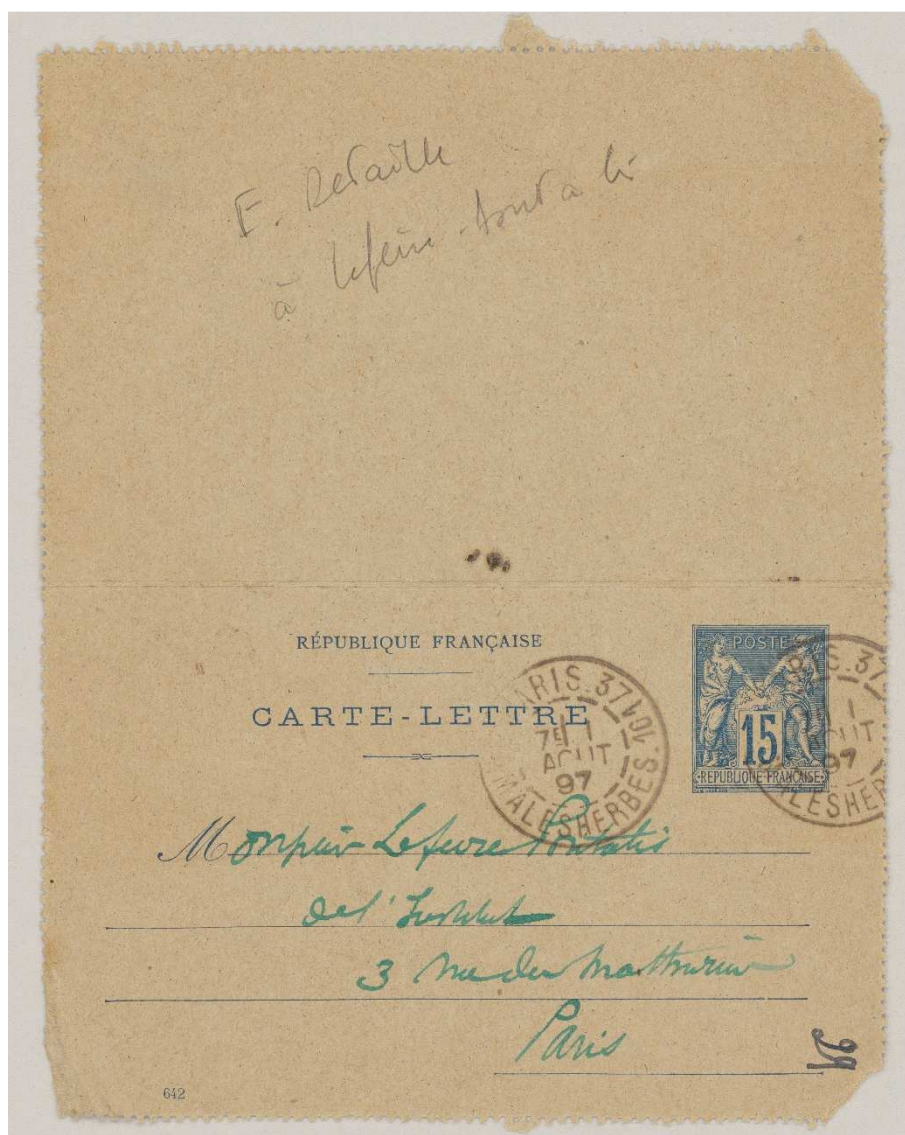
Ill de couverture : Auguste Delaherche, Jeune femme écrivant dans son bureau, 1901. Epreuve argentique contrecollée sur carton, Musée d'Orsay, PHO 1992 21 2 242

Cet instrument de recherche a été rédigé avec un logiciel de traitement de texte. Il est en français. Il est conforme à la norme ISAD(G) et adaptable aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002).

Collection de correspondance d'artistes

Le musée d'Orsay conserve des lettres autographes signées par des artistes ou des personnalités gravitant autour du monde de l'art. Ce guide de recherche rassemble ces lettres isolées (Les fonds épistolaires constitués de la correspondance d'un artiste, et comportant plusieurs lettres font l'objet d'un instrument de recherche spécifique). Une partie de ces lettres (dont le numéro de gestion commence par DOC.MO.2016.25) provient d'une collection constituée par Hervé Gransart, entrée par don en 2002. Ce fonds est constitué de 36 pièces datées entre 1837 et 1932 : lettres écrites par des peintres et des sculpteurs, quelques cartes postales, une photographie d'œuvre avec un autographe, 2 portraits d'artistes issus de la presse, 1 faire-part de mariage et quelques enveloppes.

Dans ce guide, les lettres sont classées par ordre alphabétique d'auteur. Une annexe répertorie les noms de personnes citées dans cette collection (scripteurs, destinataires ou personnalités citées dans les lettres)



Enveloppe d'Édouard Detaille envoyée à M. Lefèvre-Pontalis, 1897. Paris, Musée d'Orsay (DOC.MO.2016.25.13)

Sommaire

Collection de correspondance d'artistes	3
Guide de recherche	6
Amaury Duval	6
M. Bartholomé.....	6
Etienne-Prosper Berne-Bellecour	6
Léon Bonnat.....	7
Carolus-Duran.....	7
Maurice Chabas	7
B. Collin.....	7
Benjamin Constant.....	7
Rosa Bonheur.....	8
Auguste de Bruère	8
Alexandre Defaux.....	8
Paul Delaroche.....	8
André Delpey	8
Edouard Detaille	10
L. Devedeux	10
Ellen Dixey.....	10
Paul Flat	10
Froment-Meurice.....	10
Ferdinand Heilbuth	10
Ferdinand Humbert	10
G. Lafenestre.....	11
Jef Lambeaux	11
Lucien Lévy-Dhurmer.....	11
Antonin Mercié.....	11
Luc-Olivier Merson.....	11
Montesquiou Fezensac.....	11
Nadar (atelier).....	11
Emile Reiber (1826-1893) et Ferdinand Reiber (1849-1892).....	12
A.P. Roll.....	12
Sully Prudhomme.....	13
Eugène Schnerb	13
Francis Tattegrain	13

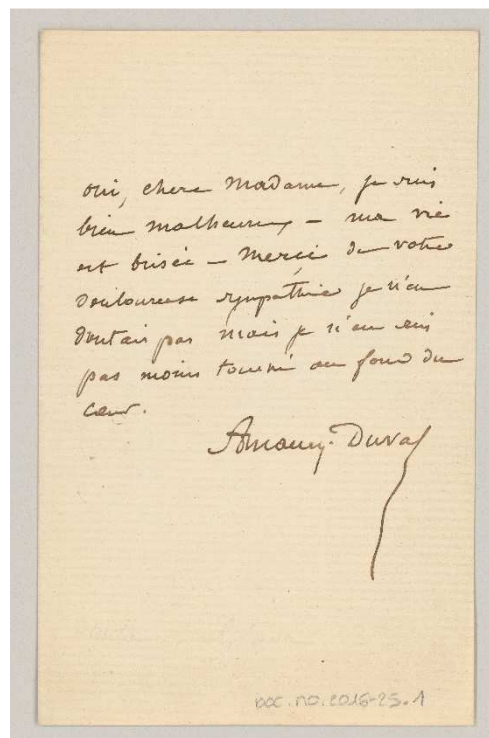
E. Valton.....	13
ANNEXE : Liste des personnes citées	14

Guide de recherche

Amaury Duval

DOC.MO.2016.25.1 Réponse d'Amaury Duval adressée à une femme dans laquelle il exprime sa douleur.

Collection Hervé Gransart
Sans date



M. Bartholomé

DOC.MO.2016.25.2.1 Enveloppe. - Enveloppe destinée à Marcel Barrière, 49, rue Spontini, envoyée par Bartholomé

Collection Hervé Gransart
29 juin 1900

DOC.MO.2016.25.2.2 Correspondance. - Lettre de Bartholomé adressée à Marcel Barrière au sujet de la réception d'un volume.

Collection Hervé Gransart
29 juin 1900

Etienne-Prosper Berne-Bellecour

DOC.MO.2016.25.3 Correspondance. - Lettre d'Etienne-Prosper Berne-Bellecour acceptant, lui et sa femme, une invitation

Collection Hervé Gransart
23 janvier 1875

Léon Bonnat

- DOC.MO.2016.25.4 Léon Bonnat : Carte de visite de Léon Bonnat annotée et adressée à l'actrice Mme Pasca : « Eh, Eh ! Le 28 est encore à moi. Le voulez-vous ? Mais non, je n'ai rien, ma pauvre dépouillée, à vous offrir pour combler le vide... mais aussi pensez à la joie que vous allez donner à tous vos admirateurs russes ! A toute la Russie ! Vive Pasca ! »
- Collection Hervé Gransart*
Sans date

Carolus-Duran

- DOC.MO.2016.25.5.1 Correspondance. - Lettre manuscrite de Carolus Duran écrite depuis Lisbonne
- Collection Hervé Gransart*
5 mars 1880
- DOC.MO.2016.25.5.2 Portrait. - Portrait de Carolus Duran, gravure imprimée et découpée
- Collection Hervé Gransart*
Sans date
- DOC.MO.2016.25.6 Faire-part. - Faire-part du mariage de Marie Anne Carolus Duran avec Georges Hendeau. 2 pièces
- Collection Hervé Gransart*
1889
- DOC.MO.2016.25.7 Correspondance. - Lettre de recommandation écrite par Carolus Duran et adressée à Monsieur Castel
- Collection Hervé Gransart*
16 décembre 1895

Maurice Chabas

- ODO.2007.8 Lettre de Maurice A. Chabas au sujet d'une erreur sur son nom pour le Salon du Champs de Mars. Il mentionne sa rencontre avec Puvis de Chavannes.
- Vendredi 17 mai 1895

B. Collin

- DOC.MO.2016.25.8 Bordereau d'envoi de l'Association des Artistes de Paris et du Département de la Seine d'une œuvre intitulée Evocation de Raphaël Collin pour l'exposition de 1909. Le bordereau est signé « B. Collin »
- Collection Hervé Gransart*
1909

Benjamin Constant

- Ms 290 (4) Lettre de Benjamin Constant qui accompagnait l'esquisse du plafond de l'Opéra Comique (RF 1979-62)
- 21 novembre [1898]

Rosa Bonheur

RF.MO.ODO.2018.1 Lettre autographe signée. 1898

Auguste de Bruère

DOC.MO.2016.25.9 Lettre écrite par Auguste de Bruère adressée à Monsieur Sainton
Collection Hervé Gransart
25 mars 1858

Alexandre Defaux

DOC.MO.2016.25.11 Lettre écrite par Alexandre Defaux adressée à M. Turquet lui envoyant le récépissé de son tableau afin qu'il puisse le retirer de l'exposition
Collection Hervé Gransart
19 juin 1877

Paul Delaroche

DOC.MO.2016.25.10 Lettre écrite par Paul Delaroche
Collection Hervé Gransart
1837

André Delpey

DOC.MO.2016.25.21-22 Correspondance active et autographe

DOC.MO.2016.25.21 Lettre d'André Delpey confirmant un rendez-vous avec un ami.
Collection Hervé Gransart
Sans date

DOC.MO.2016.25.22 Autographe. - Reproduction d'une œuvre d'André Delpey sur laquelle est apposée un autographe : « à Monsieur Georges Delatte en bien cordiale sympathie André Delpey »
Collection Hervé Gransart
30 octobre 1926

DOC.MO.2016.25.23-27 Correspondance passive
Collection Hervé Gransart
1912-1932

DOC.MO.2016.25.23 Enveloppe. - Enveloppe adressée à André Delpey
Collection Hervé Gransart
25 février 1912

DOC.MO.2016.25.24 Lettre de Raphaël Collin adressée à Andrey Delpey concernant l'exposition des artistes de Paris
Collection Hervé Gransart
4 novembre 1913

- DOC.MO.2016.25.25 Lettre de Dagnan Bouveret à André Delpey accompagnée de l'enveloppe et d'une photographie de l'expéditeur
Collection Hervé Gransart
avril 1921
- DOC.MO.2016.25.26.1-4 Correspondance avec Max
Collection Hervé Gransart
1928
- DOC.MO.2016.25.26.1 Lettre écrite par Henri Allouard adressée à Delpey lui demandant des renseignements sur les dates d'une exposition
Collection Hervé Gransart
27 mai 1928
- DOC.MO.2016.25.26.2 Carte postale adressée à Max Delatte. La carte reproduit une œuvre d'André Delpey qui a lui-même annoté la carte : «à mon ami : Max - André Delpey»
Collection Hervé Gransart
Sans date
- DOC.MO.2016.25.26.3 Carte postale du Salon des Artistes Français de 1930 reproduisant une œuvre de Delpey-Maisné, Le Sophora. La carte est écrite par Delpey-Maisné et est adressée à Max Delatte : « à Max Delatte en souvenir de son professeur»
Collection Hervé Gransart
Sans date
- DOC.MO.2016.25.26.4 Enveloppe destinée à André Delpey
Collection Hervé Gransart
29 mai 1928
- DOC.MO.2016.25.27 Lettre écrite par Didier-Pouget adressée à André Delpey lui demandant des renseignements sur le lieu et les dates d'ouverture et de clôture de l'Exposition des Parisiens de Paris
Collection Hervé Gransart
12 avril 1932

Edouard Detaille

DOC.MO.2016.25.12 Carte de visite d'Edouard Detaille adressée à son confrère, M. Lefèvre-Pontalis
Collection Hervé Gransart
1897

DOC.MO.2016.25.13 Enveloppe d'Édouard Detaille envoyée à M. Lefèvre-Pontalis
Collection Hervé Gransart
1897

L. Devedeux

DOC.MO.2016.25.14 Lettre écrite par Louis Devedeux demandant une réduction de 50 francs sur un plat
Collection Hervé Gransart
18 décembre 1910

Ellen Dixey

Ms 510 Lettre de Ellen Dixey à son professeur Thomas Couture, avec une petite aquarelle peinte à la fin de la lettre
Sans date

Paul Flat

ODO.2007.9 Lettre de Paul Flat dans laquelle il mentionne l'envoi de deux exemplaires d'une revue dans laquelle il a écrit des articles sur deux salons (le Salon des Champs-Élysées et le Salon du Champ de Mars). Il demande l'avis de son destinataire au sujet de ses articles.
3 juin 1891

Froment-Meurice

ODO.1996.23 Lettre manuscrite au curé de l'église Saint Augustin
Sans date

Ferdinand Heilbuth

DOC.MO.2016.25.15 Lettre d'Heilbuth adressée à son ami pour reporter son dîner avec lui
Collection Hervé Gransart
Sans date

Ferdinand Humbert

DOC.MO.2016.25.16 Carte de visite sur laquelle Ferdinand Humbert adresse ses félicitations à son ami pour l'obtention de son ruban
Collection Hervé Gransart
Sans date

G. Lafenestre

Ms 512 Lettre de G. Lafenestre à Kums avec enveloppe et réponse de Kums à G. Lafenestre (conservateur des peintures du musée du Louvre)
26 décembre 1894

Jef Lambeaux

DOC.MO.2016.25.17 Lettre écrite par Jef Lambeaux adressée à M. Brumard pour décliner son invitation
Collection Hervé Gransart
Sans date

Lucien Lévy-Dhurmer

DOC.MO.2016.25.18 Lettre de Lévy Dhurmer adressée à son ami et lui demandant de remettre à Marcel Girotte La Sérénade à Ninon de Lacôme
Collection Hervé Gransart
Sans date

Antonin Mercié

DOC.MO.2016.25.19 Carte de visite d'Antonin Mercié sur laquelle sont inscrits des remerciements.
Collection Hervé Gransart
Sans date



Luc-Olivier Merson

DOC.MO.2016.25.20 Bordereau de l'Association des artistes de Paris et du Département de la Seine pour l'envoi de trois œuvres de Luc Olivier Merson pour l'exposition de 1909.
Collection Hervé Gransart
1909

Montesquiou Fezensac

Ms 538 Lettre de Montesquiou Fezensac
Janvier [?]

Nadar (atelier)

ODO.2013.2 Lettre manuscrite émanant de l'atelier de Nadar à Ch. Dewaële. Don Dauriac

Emile Reiber (1826-1893) et Ferdinand Reiber (1849-1892)

DOC.MO.2016.17.1-3 Trois lettres écrites par Emile et Ferdinand Reiber. Ces trois lettres sont entrées en 1888, en même temps qu'un album conservé à la bibliothèque de la conservation du musée d'Orsay.

1847-1887

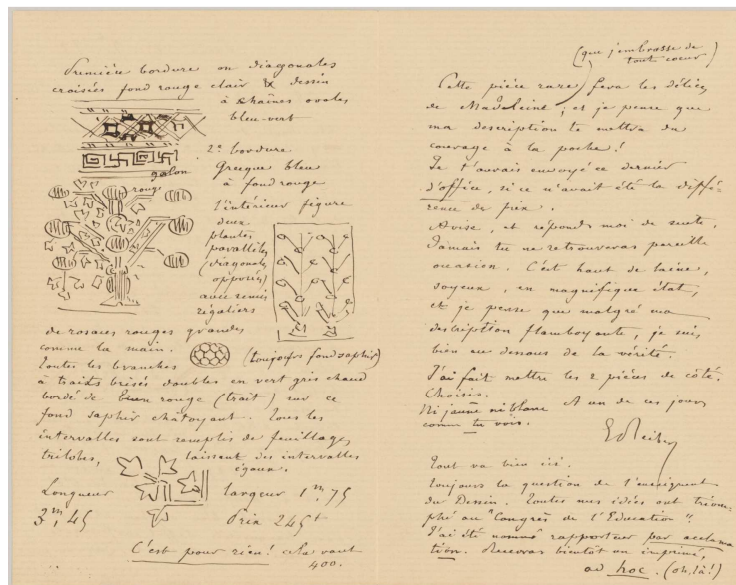
DOC.MO.2016.17.1 Lettre de Emile Reiber, adressée à Eugène Dock (1827-1890) (un petit dessin en marge)

4 janvier 1847

DOC.MO.2016.17.2 Lettre de Emile Reiber, adressée à un « Chançard ! » au sujet de deux tapis à vendre (nombreux dessins dans le texte)

15 novembre 1879

DOC.MO.2016.17.3 Lettre de Ferdinand Reiber adressée à Monsieur Dock
27 juin 1887



DOC.MO.2016.17.2 (verso)

A.P. Roll

DOC.MO.2016.25.28 Carte de visite annotée pour remercier M. Schneider

Collection Hervé Gransart
Sans date



Sully Prudhomme

Ms 371

Lettre de Sully Prudhomme

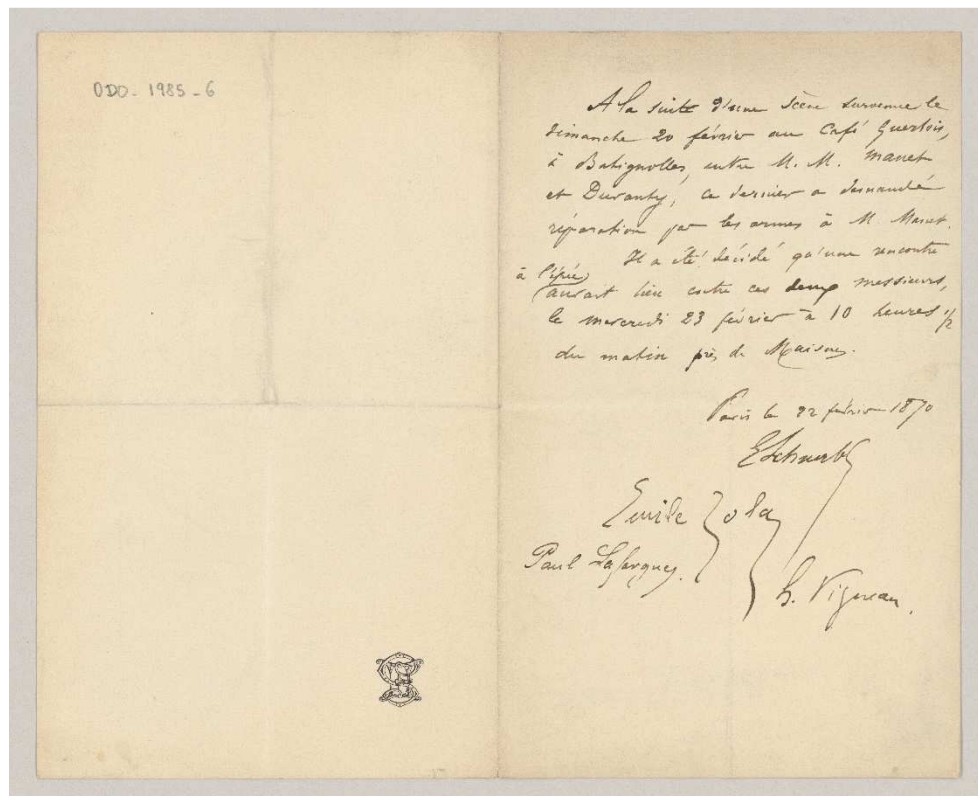
1er juillet 1891

Eugène Schnerb

ODO.1985.6

Lettre manuscrite (duel Manet/Duranty)

22 février 1870



Francis Tattegrain

DOC.MO.2016.25.29

Lettre de Francis Tattegrain au sujet d'une photographie qu'il trouve réussie.

Collection Hervé Gransart

28 avril 1895

E. Valton

Ms 511

Fonds de la Société des Artistes Indépendants - Lettre de E. Valton à la Société
des Artistes Indépendants

10 février 1906

ANNEXE : Liste des personnes citées

Les cotes sont indiquées en gras lorsqu'il s'agit du scripteur. Les autres cotes signifient que la personne est destinataire de la lettre, ou citée dans le texte, dans ce cas le scripteur est indiqué entre parenthèses.

A

Allouard, Henri : DOC.MO.2016.25.26.1
(Delpey)
Association des Artistes de Paris et du
Département de la Seine, : DOC.MO.2016.25.8
(Collin), DOC.MO.2016.25.20 (Delpey)

B

Barrière, Marcel : DOC.MO.2016.25.2
(Bartholomé)
Bartholomé, : **DOC.MO.2016.25.2**
Berne-Bellecour, Etienne-Prosper :
DOC.MO.2016.25.3
Bonheur, Rosa : **RF.MO.ODO.2018.1**
Bonnat, Léon : **DOC.MO.2016.25.4**
Bruère, Auguste, de : **DOC.MO.2016.25.9**
Brumard, M. : DOC.MO.2016.25.17 (Lambeaux)

C

Carolus-Duran, Marie-Anne : DOC.MO.2016.25.6
(Carolus-Duran)
Carolus-Duran, : **DOC.MO.2016.25.5.1,**
DOC.MO.2016.25.5.2, DOC.MO.2016.25.6,
DOC.MO.2016.25.7
Castel, Monsieur : DOC.MO.2016.25.7 (Carolus-
Duran)
Chabas, Maurice : **ODO.2007.8**
Collin, B. : **DOC.MO.2016.25.8**
Collin, Raphaël : DOC.MO.2016.25.8 (Collin),
DOC.MO.2016.25.24 (Collin)
Constant, Benjamin : **Ms 290 (4)**
Couture, Thomas : Ms 510 (Dixey)

D

Dagnan Bouveret, : DOC.MO.2016.25.25 (Delpey)
Defaux, Alexandre : **DOC.MO.2016.25.11**
Delaroche, Paul : **DOC.MO.2016.25.10**
Delatte, Max : DOC.MO.2016.25.26.2 (Delpey),
DOC.MO.2016.25.26.3 (Delpey)
Delpey, André : **DOC.MO.2016.25.21,**
DOC.MO.2016.25.22, DOC.MO.2016.25.23,
DOC.MO.2016.25.24, DOC.MO.2016.25.25,
DOC.MO.2016.25.26, DOC.MO.2016.25.27
Delpey-Maisné, : DOC.MO.2016.25.26.3 (Delpey)
Detaillé, Edouard : **DOC.MO.2016.25.12-13**
Devedeux, Louis : **DOC.MO.2016.25.14**

Dewaële, Ch. : ODO.2013.2 (Nadar)

Dixey, Ellen : **Ms 510**

Dock, Eugène : DOC.MO.2016.17.1,
DOC.MO.2016.17.3

Duranty, : ODO.1985.6 (Schnerb)

Duval, Armand : **DOC.MO.2016.25.1**

E

F

Flat, Paul : **ODO.2007.9**

Froment-Meurice : **ODO.1996.23**

G

Girotte, Marcel : DOC.MO.2016.25.18 (Lévy-
Dhurmer)

H

Heilbuth : **DOC.MO.2016.25.15**

Hendeau, Georges : DOC.MO.2016.25.6 (Carolus-
Duran)

Humbert, Ferdinand : **DOC.MO.2016.25.16**

I-J

K

Kums : Ms 512 (Lafenestre)

L

Lafargny, Paul : ODO.1985.6 (Schnerb)

Lafenestre, G. : **Ms 512**

Lambeaux, Jef : **DOC.MO.2016.25.17**

Lefèvre-Pontalis, M. : DOC.MO.2016.25.12-13
(Detaillé)

Lévy Dhurmer : **DOC.MO.2016.25.18**

M

Manet, Edouard : ODO.1985.6 (Schnerb)

Mercié, Antonin : **DOC.MO.2016.25.19**

Merson, Luc-Olivier : **DOC.MO.2016.25.20**

Montesquiou Fezensac : **Ms 538**

N

Nadar, (atelier) : **ODO.2013.2**

O

P

Pasca, Mme : DOC.MO.2016.25.4 (Bonnat)

Pouget, Didier : DOC.MO.2016.25.27 (Delpey)

Puvis de Chavannes : ODO.2007.8 (Chabas)

Q

R

Reiber, Emile : **DOC.MO.2016.17.1-2**

Reiber, Ferdinand : **DOC.MO.2016.17.3**

Roll, A.P. : **DOC.MO.2016.25.28**

S

Sainton, Monsieur : DOC.MO.2016.25.9 (Bruère)

Schneider, M. : DOC.MO.2016.25.28 (Roll)

Schnerb, Eugène : **ODO.1985.6**

Société des Artistes Indépendants : Ms 511
(Valton)

Sully-Prudhomme : **Ms 371**

T

Tattegrain, Francis : **DOC.MO.2016.25.29**

Turquet, M. : DOC.MO.2016.25.11 (Defaux)

U

V

Valton, E. : **Ms 511**

Vigeran, H. : ODO.1985.6 (Schnerb)

W-X-Y

Z

Zola, Emile : ODO.1985.6 (Schnerb)