

# Fonds Fremiet-Paris-Aubé

N° d'inventaire

DOC.MO.2021.13.1 à 4

**(1874-1900)**

## Inventaire analytique détaillé

Établi par

Nadège Horner, chargée d'études documentaires (sculpture)

Musée d'Orsay – service de la documentation

2022

Cet instrument de recherche a été rédigé avec un logiciel de traitement de texte. Il est en français. Il est conforme à la norme ISAD(G) et adaptable aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002).

## **Introduction :**

*Dates extrêmes* : 1874-1900

*N° d'inventaire* : DOC.MO.2021.13.1 à 4

*Niveau de description* : fonds.

*Description matérielle* : 0,004 ml (1 pochette, 4 pièces).

*Localisation* : Paris, musée d'Orsay.

*Producteur* : ce fonds est un don de Bruno Gaudichon, directeur de La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent de Roubaix.

*Historique du producteur – intérêt du fonds* : Le musée de la Piscine à Roubaix présente de nombreuses sculptures du 19<sup>e</sup> siècle notamment et accueille depuis 2018 l'atelier du sculpteur Henri Bouchard. Bruno Gaudichon a publié en 2005 le catalogue raisonné de Camille Claudel.

*Type de versement – modalités d'entrée* : don manuel à la documentation du musée d'Orsay en 2009

*Présentation du contenu* : 3 vues stéréoscopies et une carte postale représentant des monuments sculptés dont le Monument à Gambetta fondu en 1941.

*Communicabilité* : ce fonds est communicable en l'état.

*Points d'accès* : Emmanuel Fremiet, Jean-Paul Aubé, Auguste Paris

## Description du fonds

Vue stéréoscopique

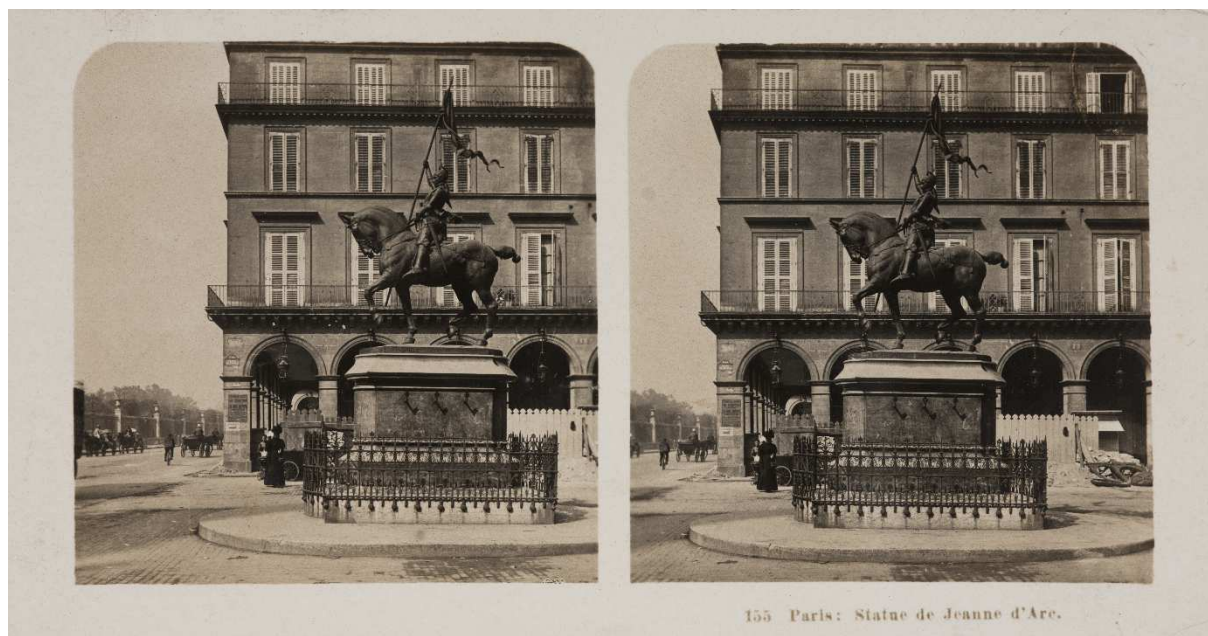
**Fremiet Emmanuel (1824-1910)**

*Jeanne d'Arc, place des Pyramides, Paris*

1874

Mention à l'arrière : « Photographie pour le « stéréo l'omnium ». G.J. »

**DOC.MO.2021.13.1**



Vue stéréoscopique

**Paris, Auguste (1850-1915)**

*Statue du Sergent Bobillot, boulevard Richard-Lenoir, Paris*

1888

Fondue sous l'occupation en 1941

Mention à l'arrière : « Photographie pour le « stéréo l'omnium ». G.J. »



Vue stéréoscopique

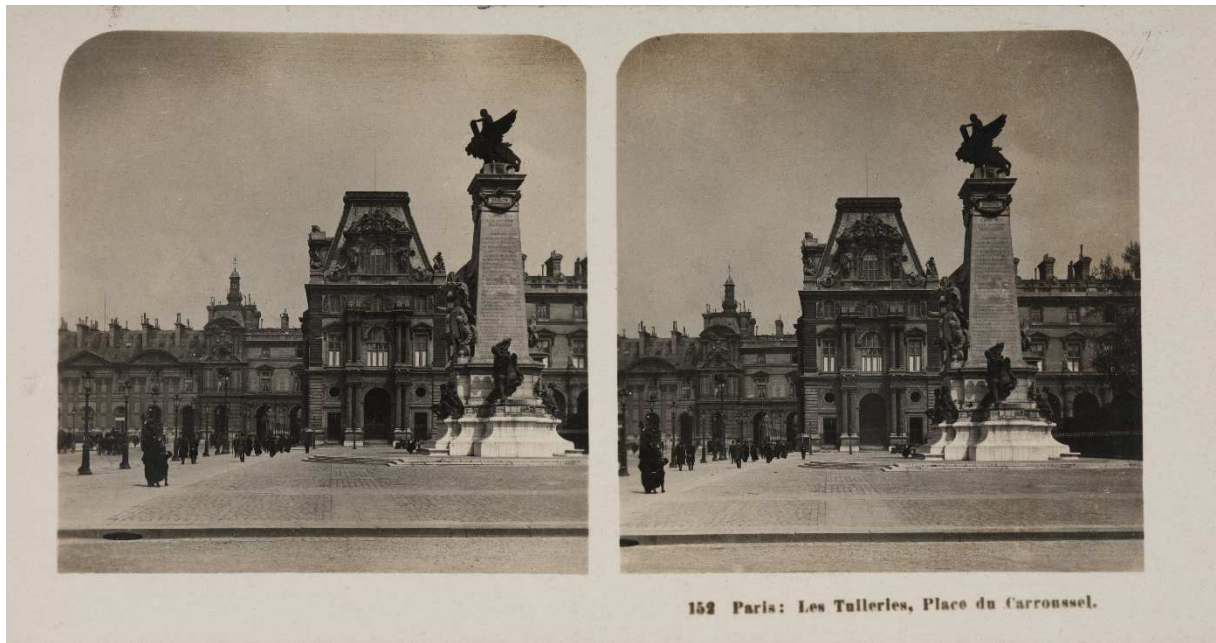
**Aubé, Jean-Paul (1837-1916)**

*Monument à Gambetta, place du Carrousel*

1884, inauguré en 1888

Bronzes fondus sous l'occupation en 1941. Restes remontés en 1982 square Edouard Vaillant

Mention à l'arrière : « Photographie pour le « stéréo l'omnium ». G.J. »



Carte postale

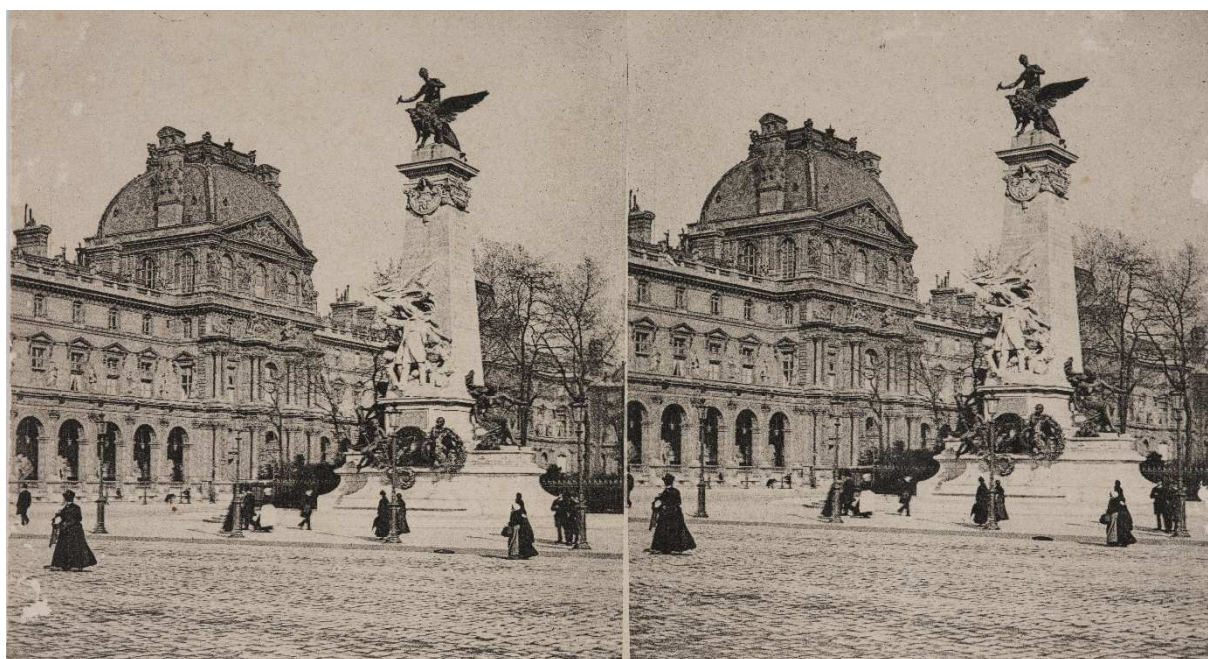
**Aubé, Jean-Paul (1837-1916)**

*Monument à Gambetta, place du Carroussel*

1884, inauguré en 1888

Bronzes fondus sous l'occupation en 1941. Restes remontés en 1982 square Edouard Vaillant





20. PARIS — Monument de Gambetta

Héliotypie E. Le Deley, Paris

Série N° 1  
Vues Stéréoscopiques Julien Damoy