

MUSEE D'ORSAY
Samedi 20
et dimanche 21
novembre

Week-end familles GRoW@Annenberg

L'Établissement
remercie Regina et
Gregory Annenberg
Weingarten de leur
soutien.

GRoW^o
ANNENBERG



Autour de l'exposition *Enfin le cinéma!*, le musée d'Orsay vous propose un programme festif et créatif. Laissez-vous guider au gré de vos envies: danse, atelier vidéo, cinéma d'animation, réalité augmentée. Profitez d'une parenthèse enchantée, dans la grande machine à raconter des histoires qu'est le musée d'Orsay et faites votre cinéma tant qu'il vous plaira!



Le week-end famille, un événement animé avec la précieuse aide des étudiantes, étudiants de l'École du Louvre

École du Louvre
Palais du Louvre

AU CAFÉ CAMPANA ET AU RESTAURANT

Niveau 2 Restaurant
Niveau 5 Café Campana
Offre déjeuner de 11h à 15h

Pour passer une bonne après-midi, petits et grands gourmands pourront profiter d'offres de restauration attractives: formule déjeuner à 7€ pour les moins de 10 ans, une réduction de 10% au restaurant pour les adultes accompagnés d'un enfant, formule goûter à 5€ pour tous à partir de 15h.

LIBRAIRIE

Niveau 0

La boutique de la Réunion des musées nationaux propose pour le week-end des réductions sur des objets en lien avec l'actualité du musée. De quoi faire des heureux en prévision des fêtes de fin d'année ou de repartir avec un petit souvenir du musée!

ATELIERS DE CRÉATION

Niveau 2 – Salle des fêtes
En continu

Dans le décor somptueux de la salle des fêtes petits et grands sont invités à participer à deux ateliers et à remonter aux origines du cinéma.

> ATELIER PRÉCINÉMA

Présentation et manipulation de plusieurs appareils et «jouets optiques»: phénakistoscope, praxinoscope, thaumatrope. Les enfants découvrent le fonctionnement des machines, puis réalisent à leur tour un thaumatrope ou une bande de praxinoscope. Comme par magie les bandes dessinées s'animent dans ses jouets optiques.

> ATELIER CINÉMA

Création de vidéos inspirées par les effets spéciaux de Georges Méliès. Les familles expérimentent à leur tour quelques-uns des «trucs» inventés par Méliès pour donner corps à ses fantaisies: disparitions, apparitions, transformations.

En partenariat avec **CINÉMATHEQUE FRANÇAISE**
Dernier accès 17h15
Dès 5 ans

INTERMÈDES DANSÉS

Niveau 0 – Nef
Deux performances par heure
Entre 14h15 et 17h15

L'après-midi sera rythmée par les apparitions de la danseuse Laëtitia Doat. Habillée de grands voiles de soie, elle évoluera parmi les sculptures de la nef du musée, offrant pour le plaisir des petits et des grands une évocation furtive et féérique de la danse serpentine de Loïe Fuller.

Durée 15 min

SPECTACLE CINÉMATOGRAPHIQUE NAÏKO

Niveau -2 – Auditorium
15h

Sur scène, les artistes construisent en image, en manipulation, en musique et en direct, l'histoire de Naïko, une petite fille espiègle de 7 ans. Elle vit avec ses grands-parents dans une maison aux abords d'une forêt. Son grand-père lui transmet son expérience et son amour de la nature. Mais les bulldozers ne sont pas loin...

Heol Jeffroy, création et animation des décors, peinture et performance
Gregory Bouchet, création et animation vidéo, manipulation
Sam Verlen, création sonore et musicale, guitares, claviers, bruitages, percussions
François Marsollier, lumières et création des structures
Marjorie Blériot, regard extérieur
Production et diffusion: Artoutai
Dans le cadre du cycle de spectacles «Musiques et M'Omnes» conçu par Nicolas Lafitte.

À partir de 6 ans
Durée: 55 min
Gratuit dans la limite des places disponibles

POMPON TOYS

Niveau 0 – Librairie

L'artiste Gérard Lo Monaco présentera et dédicacera la collection de jouets Pompon Toys, une collaboration avec le musée d'Orsay et la RMN-GP.

MÉDIATION FACE AUX ŒUVRES

> À LA RECHERCHE DU MOUVEMENT

Dans les collections permanentes
Niveau 2 – Médian Lille
Niveau 5 – Galerie impressionnistes
En continu

Au début du ^{xx}e siècle, le cinéma parvient à créer l'illusion du mouvement grâce à la projection d'une série d'images fixes. Un nouvel art est né! Mais la peinture, la sculpture, le dessin donnent aussi à voir le mouvement, aidés par les conférenciers du musée, découvrez avec quelle audace et inventivité les artistes ont capté et restitué le mouvement.

> UN VOYAGE DANS LE TEMPS

Niveau 0 – Exposition *Enfin le cinéma!*
En continu

Projeté dans les années 1890, tu découvriras que la sculpture, la peinture, la photographie, le théâtre et le cirque sont à l'origine du cinéma. Avant l'invention du cinématographe et la naissance du 7^e art tous les ingrédients étaient déjà là: de l'action, de belles histoires, du mouvement et même des effets spéciaux! Prêt à faire un voyage dans le temps? Découvre l'exposition «Enfin le cinéma» grâce aux cartels dédiés aux enfants.

AUDIOGUIDE

Dans les collections permanentes
En continu

Suivez Lily, la petite grenouille curieuse et observatrice, et Pompon l'ours blanc érudit et un peu moqueur, ils guideront les enfants dans leur découverte des grandes œuvres du musée.

Audioguide à retirer gratuitement au comptoir en haut de nef
De 6 à 12 ans
Dans la limite des appareils disponibles

DISPOSITIF MULTIMEDIA

> QUAND ELLE SORT DE SA BOÎTE...

Niveau 5 – Salon de l'Horloge
En continu

«Quand elle sort de sa boîte» est un conte en réalité augmentée écrit par Marie Sellier dans lequel la petite danseuse d'Edgar Degas entraîne les enfants dans un voyage fantastique à travers des œuvres du musée d'Orsay. Sa silhouette ludique se promène dans les peintures, les dessins, les sculptures en les observant d'un regard naïf et enchanté. Confortablement installés au salon de l'Horloge, laissez-vous guider par la petite danseuse et plongez littéralement dans les œuvres du musée! Découvrez également les secrets de fabrication d'une telle réalisation.

Tous publics
Durée: 30 min
Dans la limite des places disponibles

Scannez-moi pour installer l'application sur vos appareils

Une application réalisée par Gordon, Coproduite par Lucid Realities, France Télévisions et le Musée d'Orsay



Retrouvez toute la programmation sur le site

petitsmo.fr

EN PRATIQUE
Accès

Musée d'Orsay
Esplanade Valéry Giscard d'Estaing
75007 Paris

Transports

Métro: ligne 12, station Solférino
RER: ligne C, station Musée d'Orsay
Bus: 24, 63, 68, 69, 73, 83, 84, 94
Station Vélib': n°7007, 62, rue de Lille

Horaires

9h30-18h
Évacuation des salles à 17h15
21h45 le jeudi
Évacuation des salles 21h15
Fermé le lundi